



Alexandra Ranner

1967 geboren in Osterhofen, lebt und arbeitet in Berlin

Ausbildung

1990-1994 Studium an den Kunstakademien München und Karlsruhe
Studium an der Ar.Co., Centro de Arte e Comunicacãõ Visual, Lissabon
2003-2004 Lehrauftrag an der Kunstakademie Stuttgart für Bildhauerei/Performance/Video
2007 Professur an der Universität der Künste Berlin

Preise/Stipendien

2003 Karl Schmidt-Rottluff Stipendium
2002 USA-Stipendium
Bayerischer Staatspreis, München
1999 HAP-Grieshaber-Preis der VG-Bildkunst, Bonn
Förderpreis der Stadt München
1997 DAAD Jahresstipendium für Lissabon

Einzelausstellungen

2009 "Stillleben mit Raum", Charim Ungar Contemporary
in Kooperation mit Loock Galerie Berlin

2007 Galeria Oliva Arauna, Madrid (Spanien)

2006 Kunstverein Ruhr, Essen
Städtische Galerie Bludenz, Bludenz (Österreich)

2005 De Vleeshal, Middelburg, Niederlande

2004 Galerie Six Friedrich Lisa Ungar, München (mit S. Gastl)
DARE DARE, Centre de diffusion d'art de Montréal, Kanada
Galerie Voges und Partner, Frankfurt

2003 Galeria Salvador Diaz, Madrid, Spanien

2002 Projektraum Galerie Fons Welters, Amsterdam, Niederlande
"Telegraph", Galerie Voges + Partner, Frankfurt am Main

2000 "Statements", Förderkoje Art 31 Basel (K)

- 2001 "Après-lude", Galerie Six Friedrich Lisa Ungar, München
 "Basement", Galerie Carbone.to, Turin, Italien
- 1999/2000 "Schlafzimmer", Galerie M+R Fricke, Berlin

Gruppenausstellungen

- 2009 "H2O-solido, Liquido, gaseoso", Sala Kubo Kutxa, San Sebastian, Spanien
- 2008 "Interieur/Exterieur-Wohnen in der Kunst", Kunstmuseum Wolfsburg, Germany (K)
 "Modernstarts-Contemporary Art in the Circa XX - Pilar Citoler Collection, Cordoba, Spain
 "El Puente de la Vision", Museo de Bellas Artes de Santander
 "Elsewhere", Acces Artist Run Centre, Vancouver, Canada
 "Settings # 3", Loop-Raum für aktuelle Kunst, Berlin
 "Questo mondo e' fantastico: vent'anni con Guido Carbone"
 Palazzo Bricherasio, Turin, Italien;
 Fabbrica Borroni, Bollate, Mailand, Italien (K)
- 2007 "Changing Spaces", Städtische Galerie, Waldkraiburg
- 2006 Why pictures now?, MUMOK, Wien (K)
 Homestories, Galerie Münsterland e.V, Emsdetten
 Inner Spaces, Künstlerhaus Dortmund
 VideoUnderground, ZKMaxx, München
 European Media Art Festival, Osnabrück
 KLF, (in Zus. Gal. Voges + Partner), New York, USA
 Lost Silencio, (Rathausgalerie München, mit S. Gastl und L. Troia)
 „Haunted“, Ausstellungsraum Feld für Kunst, Hamburg
 Teilnahme Underdoxx Experimentalfilm-Festival, München
- 2005 Fraktale IV – Tod, Palast der Republik, Berlin (K)
 „Stabile Seitenlage“, Wanderausstellung des Kunstfonds Bonn
 Museum Bochum, Kunsthaus Dresden, Galerie der Künstler München, Museum
 Weserburg Bremen (K)
 Modellräume, Städtische Galerie Nordhorn (K)
- 2004 „Heute hier, morgen dort“, Kunsthalle Münster (K)
 Fellbach Kleinplastik-Triennale, Fellbach/Stuttgart (K)
 Junge Werkstatt, Akademie der Künste, Berlin
- 2003 Karl Schmidt-Rottluff Stipendium-Ausstellung, Kunsthalle Düsseldorf (K)
 „Niemand“, Sub 11, München
 „Modellierte Wirklichkeiten“, Landesgalerie Linz, Österreich (K)
- 2002 „Outlook“, International Art Exhibition Athens 2003 (K)
 „Unheim“, Städtehaus Ulm (K)
 „Time, Space and Architecture“, Mendelsonhaus, Berlin (K)
 „Guida“, Museum für Zeitgenössische Kunst, Bozen, Italien (K)
 „Preisträger der staatl. Förderpreise“, Galerie der Künstler, BBK, München
 „Countdown“, Kunstverein München
- 2001 49. Biennale in Venedig, Arsenale (K)
 „Mega-Wave“, International Triennale of Contemporary Art, Yokohama, Japan (K)
 „Archisculptures“, Kunstverein Hannover (K)
 „Realidad al vacio“, Galeria Salvador Diaz, Madrid, Spanien

2000 Preisträger H.W.&J. Hector-Kunstpreis, Kunsthalle Mannheim (K)
 „Mnemosyne“, Encontros de Fotografia, Coimbra, Portugal (K)

Arbeiten im öffentlichen Raum

„Irrflug“, Biologisches Zentrum in München/Planegg, (Arch. Fritsch & Tschaidse), 2004 (K)
„Kuchen“, Petuelpark München, Fassade am Café (Arch. Prof. Uwe Kiessler), 2005 (K)
„Himmelsleiter“, Montessori Lyceum Amsterdam, 2005