

BIOGRAFIE

Lisl Ponger arbeitet über Stereotype, Rassismen und Blickkonstruktionen an der Schnittstelle von Kunst, Kunstgeschichte und Ethnologie in den Medien Fotografie, Film Installation und Text.
Ausbildung an der Fotoklasse der Graphischen Lehr -und Versuchsanstalt in Wien
Lebt und arbeitet in Wien.

2017 Otto Breicha Preis für Fotokunst
2005 Preis für Bildende Kunst der Stadt Wien
2005 Golden Gate New Vision Award 48th San Francisco International Film Festival
2003 Niederösterreichischer Würdigungspreis/NÖ Bildende Kunst
1994 Österreichischer Würdigungspreis für Filmkunst
1988 Österreichischer Förderungspreis für Filmkunst

1998/99 und 2001/02 Gastprofessur für Künstlerische Fotografie an der
Universität für Angewandte Kunst, Wien

Einzelausstellungen

2021 Dancing on Thin Ice I, Galerie Charim + Weisses Haus, Wien
2019 MuKul Museum präsentiert: *The Vanishing Middle Class, Indian(er) Jones I-V, Lost Horizons*, Kunsthaus Dresden
2018/2019 *Professione:fotografa*, Museum der Moderne, Salzburg
2017 - 2019 MuKul Museum präsentiert: *The Master Narrative*, Weltmuseum Wien
2016 - 2019 *Eldorado Task Force*, im Rahmen der Ausstellung *Erzähl mir Salzburg*, Salzburg Museum
2014 *Schöne Fremde*, Kirchnermuseum, Davos,
2014 *Dreams of New Worlds*, Charim Galerie, Wien
2014 MuKul Museum präsentiert: *The Vanishing Middle Class*, Secession, Wien
2013 *Xenographische Ansichten*, EDELO, San Christobál de las Casas, Mexiko
2011 *Ambulante presenta*, Cineteca National, Mexico City
2011 "...it belongs in a museum" (*Indiana Jones III*), Charim Galerie, Wien
2010 *Werkschau XV, Fact or Truth*, Fotogalerie Wien
2008 *Lasst tausend Blumen blühen*, Kunsthaus Dresden
2008 *Happy Birthday, History*, CUC, Berlin
2008 *There's no Place*, Vienna Stripe, Museum of Progress, Wien
2007 *Imago Mundi*, Landesgalerie Linz
2006 *Die Beute*, Galerie Charim
2004 *Place Myths*, Galerie Charim
2004 *Si j'avais eu l'autorisation...* Dak'art Off Dakar, Senegal
2004 *Phantom Fremdes Wien*, Wien Museum, Karlsplatz
2001 *Fotoarbeiten*, AK Galerie, Wien
1999 Musée d'Ethnographie, Genève
1996 Museum für Völkerkunde, Wien
1993 Kunsthalle Exnergasse, Wien

Ausstellungsbeteiligungen

- 2020 *Rituale III*, Fotogalerie Wien
2020 *disturbance : witch*, Zitadelle Berlin
2020 *Everything you've ever wanted is on the other side of the planet.!*
Angewandte Innovation Lab, Wien
2019 *Somewhere in the World – Afrikanisch-niederösterreichische Begegnungen*,
Forum Frohner, Krems
2019 *Representation on the line: (Un)framing our Identities*
The Old Telephone Exchange, London
2019 *Exil*, Galerie Charim, Wien
2019 *Guerilla der Aufklärung IV*, Rotor, Graz
2019 *Magmatism* Pavilion 02, GAD, Venedig
2019 *Guerilla der Aufklärung III*, Rotor, Graz
2018 *Bewegte Zeiten*, Österreichisches Kulturforum Prag
2018 *Die neunziger Jahre*, MUSA – Wien Museum
2018 *flashback*, Galerie Charim, Wien
2018 *The Szechwan Tale*, FM Centre for Contemporary, Mailand
2018 *Österreich. Fotografie 1970 – 2000*, Museum der Moderne, Salzburg
2017 *Die Kunst der Aneignung*, Kunsthalle Krems
2017 *Hillside Projects + Hubert Caron-Guay + Lisl Ponger*, Dazibao, Montréal, Kanada
2017 *The Szechwan Tale*, Anren Biennale, China
2017 Eröffnungsausstellung, Dommuseum, Wien
2017 *Scharfstellen*, Rotor, Steirischer Herbst, Graz
2017 *Österreich. Fotografie 1970 – 2000*, Albertina, Wien
2017 *Sublime Power*, Galerie Charim, Wien
2017 *Hier Zuhause. Migrationsgeschichten aus Tirol*, Tiroler Volkskunstmuseum,
Innsbruck
2017 *Österreich, Fotografie 1970-2000*, Albertina, Wien
2017 *Disturbance*, Kunsthalle der Sparkasse Leipzig
2017 *WeltenWanderer – Zwischen den Kulturen*, Kunstmuseum Mülheim an der Ruhr
2016 *Road*Registers.*, xhibit, Akademie der Bildenden Künste Wien
2016 *Aus der Sammlung: Landschaft*, Landesgalerie Linz
2016 *Where are we?* Alhamra Centre, Lahore, Pakistan
2016 *Exposition Österreichischer Pavillon*, Dak'Art, Senegal
2016 *Universal Hospitality*, Into the City, Wiener Festwochen
2016 *Vienna on the move*, Tokyo
2016 *Die 70er-Damals war die Zukunft*, Schallaburg
2016 *Verfolgt, beraubt, vertrieben*, Rotor, Graz
2016 *Passagen*, (Film), 3rd Dhaka Art Summit
2015 *Verdrängte Geschichte und kontaminierte Orte*, Rotor, Graz
2015 *Our Choice*, Charim Events
2015 *Faszination Fotografie*, Essl Museum
2015 *Creating Common Good*, Kunsthaus Wien
2015 *The Value of Life - Unsere Welt stellen wir uns anders vor*, Praterstern, Wien
2015 *Objetos Frontera*, CA2M Museum, Madrid
2015 *Flirting with Strangers- Begegnungen mit Werken aus der Sammlg.*, 21 Haus, Wien
2015 *European Ghosts*, Mu.ZEE, Ostende, Belgien
2015 *Künstliche Tatsachen*, Kunsthaus Dresden
2015 *Where are we?* Vista Art Gallery, Teheran, Iran, Wien
2015 *Zwischen Judengasse und Morzinplatz*, Into the City, Wiener Festwochen (Installation mit Tim Sharp)
2015 *Die achtziger Jahre. Pluralismus an der Schwelle zum Informationszeitalter*
MUSA, Wien
2014 *Kunstgenuss Essen*, Nordico, Stadtmuseum Linz

- 2014 *Sleeping Producers*, curated by, Charim Galerie, Wien
2014 *Die große Illusion* Studio Steinbrenner/ Dempf & Huber, Wien
2014 *Meeting Points 7: Zehntausend Täuschungen und hunderttausend Tricks*
21er Haus, Wien
2014 „*Der Menschheit Würde ...*“ MUSA, Wien, Umjetnicka Galeria, Sarajevo, Brunn
2014 *Fragile Hands (after Marker.)*, Ausstellungszentrum Heiligenkreuzer Hof, Wien
2014 *The Space between us*, ifa Galerie, Stuttgart
2014 *Vienna Unveiled: A City in Cinema* (Film), MoMa, New York
2013 *The Collection #4*, Belvedere, Wien
2013 *Mobilität III – Geld*, Fotogalerie Wien
2013 *Archäologie?! – Spurensuche in der Gegenwart*, Salzburg Museum
2013 *The Space between us*, ifa Galerie, Berlin
2013 *Brandschutz- Mentalitäten der Intoleranz*, Jena
2013 *on progress. Works from the mumok collection*, Mumok, Wien
2013 *Fetish Modernity*, National Museums of World Culture, Stockholm
2013 *Filme*, Kunstmuseum Solothurn
2012 *Fetish Modernity*, Musum für Völkerkunde, Wien
2012 *Hors champs*, Musée d'ethnographie, Neuchâtel
2012 *Die Nacht im Zwielficht*, Belvedere, Wien
2012 *Auf zu neuen Ufern! Migration als Chance kultureller Weiterentwicklung*,
Planetarium, Nishni Novgorod
2012 *Dark Side of the Moon*, 9th Baltic Biennale of Contemporary Art, Szczecin, Polen
2012 *Grenzlinien*, Ausstellungshalle der Goethe-Universität, Frankfurt
2012 *Klasse Kunst*, Landesgalerie Linz
2012 *REVISITED*, Galerie Christa Burger, München
2012 *Truth is concrete*, Steirischer Herbst, Graz
2012 *In Action - Aus der Sammlung Charim*, Salon Dahlmann, Berlin
2012 Stockholm Musik and Arts Festival, Stockholm
2012 *Brot und Salz*, Kunstraum Peripherie, Coburg
2012 *Sammlung zeitgenössischer Kunst des Belvedere*, 21er Haus, Wien
2012 *Gata le nna, Walk with me*, The Bioscope, Johannesburg, Südafrika
2012 *Fetish Modernity*, Naprstek Museum, Prag
2012 *Beauty Contest*, MUSA, Wien
2012 *Common History and its Private Stories*, Sofia City Art Gallery, Bulgarien
2012 Filmprogramm, Edelo, San Cristobál de las Casas, Mexiko
2011 *Angelo Soliman - Ein Afrikaner in Wien*, Wien Museum
2011 *Beauty Contest*, Austrian Cultural Forum, N.Y.
2011 *Sowing and Weeding, Folk Culture and Contemporary Art*, Cobra Museum,
Amstelveen, Niederlande
2011 *Proposals for Venice*, Landesgalerie Linz
2011 *Ambulante - Gira de Documentales*, Mexiko
2011 *Innenwelten- Erinnerungs-Nostalgie-Exotik*, Museum Kunst der Westküste,
Alkersum, Deutschland
2011 *Haut*, Kunsthaus Hamburg
2011 *Repair Democracy- Ein Demonstrationszug*, Kunst im öffentlichen Raum, Wien
2011 *Fetish Modernity*, Royal Museum for Central Africa, Tervuren, Belgien
2011 *Bleiben und Gehen/Rester et Partir/Toso any ka taka*, Musée de Bamako, Mali
2011 *Wüste*, Landesgalerie Linz
2010 *Repicturing History, Eyes on*, Monat der Fotografie, Wien
2010 *Notes on Memories*, IG Kunst, Wien
2010 *Der Drang nach Osten*, Galéria HIT, Bratislava
2010 *Mit uns ist kein (National)staat zu machen*, Kunstraum Niederösterreich
2010 *Galerist's Choice*, Wiener Art Foundation
2010 *Neither from nor towards...* Art Pavillion, Zagreb

- 2010 *Konstrukte und Konstruktionen*, Offenes Haus Oberwart
2010 *If not now, Artists' solidarity with Romani people and claim for equal rights*,
Trafo Gallery, Budapest
2010 *Mooimark Show III*, Galerie Weisser Elefant, Berlin
2010 *Corso*, Essl Museum, Klosterneuburg
2009 *Einführung in die Kunstgeschichte 6*, Landesgalerie Linz
2009 *Geschichte und Geschichten*, MUSA, Wien
2009 *Zur Tektonik der Geschichte*, ISCP, New York.
2009 *Typisch! Klischees von Juden und Anderen*, Jüdisches Museum, Wien
2009 *Die Robinson Zentrifuge*, Maerz Galerie, Linz
2009 *Because it's like that now, it won't stay that way*, Galeria Arsenal, Bialystok, Polen
2008 *Recollecting. , Raub und Restitution*, MAK, Wien
2008 *Orientalism and Ephemera*, College Building Gallery, Saskatoon, Kanada
2008 *WIE DU MIR, Gegenbilder für transkulturelles Denken und Handeln*, rotor, Graz
2008 *Typical! Clichés of Yews and Others*, Spertus Mus., Chicago, Jüd.Mus., Berlin
2008 *Performance and Mimicry*, BodhiNewYork
2008 *Kunst + Politik*, MUSA, Wien
2008 *Beyond Paradise*, Stedelijk Museum Bureau Amsterdam
2008 *Planetary Consciousness*, Kunstraum Lüneburg
2008 *Orientalism and Ephemera*, CENTER A, Vancouver
2007 *Foto.Kunst*, Essl Museum, Klosterneuburg
2007 *Krieg der Knöpfe*, Landesgalerie, Linz
2007 *Le Souvenir I, Kult Kitsch Kunst*, ACC Galerie Weimar
2007 Documenta 12 (Filmprogramm), Kassel
2007 *21 Positions*, Austrian Cultural Forum, New York
2007 *Smash False Dreamlands!* Galeria Grodzka, Lublin, Polen
2006 *All our Tomorrows*, KunstRaum Lüneburg
2006 *Not Sheep, New Urban Enclosures and Commons*, Artspeak Gallery, Vancouver
2006 *Orientalism & Ephemera*, Art Metropole, Toronto, Art Gallery of Windsor
Ottawa Art Gallery, Ottawa
2006 *Qua e La*, Palazzo Constantini, Triest
2006 *Der Souvenir*, Museum für angewandte Kunst, Frankfurt
2005 *Schweizer Krankheit + die Sehnsucht nach der Ferne*, Kunsthaus Dresden
2005 *Projekt Migration*, Kölnischer Kunstverein
2005 *Realitäten II*, Fotogalerie Wien
2005 *Police*, Landesgalerie, Linz
2005 *Reisen ins Paradies*, Kunsthalle Erfurt
2005 *Das Neue II*, Atelier Augarten, Wien
2005 *Projective Memories* mit Adidal Abou-Chamat, Galerie Christa Burger, München
2005 *Die Regierung*, Secession, Wien
2004 *Nomads & Residents*, BAK, Utrecht
2004 *Black Atlantic*, Haus der Kulturen, Berlin
2004 *Minority Report*, Aarhus, Dänemark
2004 *Formate*, MNAC, Bukarest
2004 *Shake*, OK, Linz, Villa Arson, Nizza
2004 *Trading Places*, Pumphouse Gallery, London
2004 *Tour-ism*, Tapies Foundation, Barcelona
2004 *Salzburger Kunstverein* mit Destiny Deacon
2003 *The Bourgeois Show*, Dunkers Kulturhus, Helsingborg, Schweden
2002 *Organisational Forms*, Galerie Skuc, Ljubljana
2002 *Routes*, Grazer Kunstverein / Steirischer Herbst
2002 *Double Bind*, ATA Galerie, Sofia 2002
2002 Documenta XI, Kassel
2001 *Du bist die Welt*, Künstlerhaus, Wien

Filmographie

- 2007 Imago Mundi- Das Gültige, Sagbare und Machbare verändern, Digi Beta, 37 min
- 2005 If the Lumiere Brothers... 35mm (video transfer) 1 min
- 2004 Phantom Fremdes Wien, 35 mm, (S8 blow up von S8), 27 min.
- 1999 déjà-vu, 35mm (N8, S8, blow up) found footage, 23 min
- 1998 Panorama / Trailer, 35mm (blow up von S8, N8), 1min 30
- 1996 Passagen, 35 mm (N8, S8 blow up), found footage, 12 min
- 1990 Semiotic Ghosts, 16 mm (S8 blow up), 17 min
- 1988 Train of Recollection, 16 mm (S8 blow up), 5 min
- 1988 Lichtblitze, 35mm (S8 blow up), 5 min
- 1987 Substantial Shadows, 16 mm (S8 blow up), 17 min
- 1986 Sound of Space, S8, 9 min
- 1985 Container-Contained S8, 5 min
- 1984 Tendencies to Exist, S8, 17 min
- 1983 Film -an Exercise in Illusion II, 35mmm (S8 blow up), 5 min
- 1981 Souvenirs, 16mm (blow up von S8), 12 min
- 1981 The Four Corners of the World, 35mm (S8 blow up), 17 min
- 1980 Film - an Exercise in Illusion I, 35mm (S8 blow up), 3 min
- 1979 Space Equals Time - Far Freaking Out, S8, 10 min

Publikationen

CD-ROM / DVD-ROM

zusammen mit Tim Sharp

- 2007 *Logbuch, Eine bulgarische Reise*, EVN Sammlung
- 2006 *Verborgenen Geschichten- remapping Mozart*, Wiener Mozartjahr
- 2004 *ImagiNative*, Haus der Kulturen der Welt, Berlin